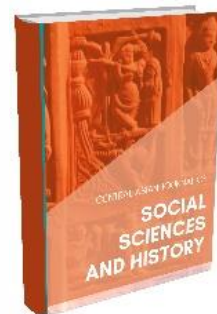




CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY

Journal homepage: <https://cajssh.centralasianstudies.org>



Сложные Формы Заявлений

Эрназаров Голибжон Нейматович

Доцент кафедры физического воспитания и методики Ферганского филиала Университета
физического воспитания и спорта Республики Узбекистан

Эргашов Улугбека Акбарали угли

Преподаватель Ферганского филиала Университета физического воспитания и спорта
Республики Узбекистан

Аннотация:

Формы обращения в текстах автографов могут быть сложными. Адресат обращается к своему адресату, называет его по-разному и выражает свое отношение к нему. В результате один объект, к которому направлена речь адресата, называется по-разному. В этом случае формы обращения состоят из слов, выражающих разные характеристики одного и того же объекта.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 24-Aug-23

Received in revised form 25-Aug-23

Accepted 26-Sep-23

Available online 27-Oct-2023

Ключевые слова: подпись, письмо, толкование, заявление, пример, результат.

Сложные формы обращения образуются из сочетания нескольких форм обращения, выражающих разные характеристики человека или предмета. Эти формы обращения часто встречаются в лирических произведениях и усиливают эмоциональность и эмоциональность речи:

Камина учун қадрдон бўлмиш, ҳурматли, иқтидорли, камтарин, хушқалом Маъмурахон синглимга ҳамиша оллоҳдан ризолик тилаб, қамоли эҳтиром билан муаллиф. Имзо. С. Назирий. 20.08.08. (Из личного архива).

В тексте данного автографа сочетание использовано в виде комплексного обращения к моей дорогой, уважаемой, талантливой, скромной и добросердечной сестре Мамурахан к камину.

Человек считается представителем различных сфер и профессий социальной среды. Однако независимо от того, представителем какой профессии он является, он активно и пассивно

занимается коммуникативной деятельностью с окружающими его людьми. В связи с изменением деятельности и задач человека меняется и его речь, каждая область имеет свои языковые особенности - свой стиль, который формируется и совершенствуется. Большую роль в этом формировании и совершенствовании играют внутренние возможности родного языка, влияние других языков и социальные факторы (экстралингвистические факторы²). Подобные ситуации проявляются и в формах обращения в подписных текстах. Ведь процесс общения между адресантом и адресатом начинается со стадии обращения, и на этом этапе обращения по форме обращения, используемой в речи адресата, можно понять, к какой социальной группе принадлежит адресат. Это видно и по текстам автографов.

Если мы обратим внимание на подписные тексты, данные учеными, то увидим, что формы обращения в них отличаются от форм обращения в коммуникативном поведении представителей других профессий. То есть общение в каждой сфере имеет свои законы и особенности. Вот почему сотрудники разных областей склонны перенимать особенности своей области, но иногда из всех сил пытаются вырваться из них. Потому что многие стандарты общения на местах становятся стандартом и входят в привычку в деятельности сотрудников сферы, их действиях. В подписях ученых можно увидеть формы обращения к преподавателям, студентам, коллегам, друзьям, родственникам:

Мухтарам устозим Баҳодир акага атаб Югославиянинг Сараево (Сарай оваси) шахридаги Ғози Хусратбей масжиди ҳовлисидаги дўкандан эсдалик учун олдим.

Истагим- соғ-саломатлик билан дўсту ёронларингиз даврасида ҳамиша ушбу Каломуллодек азиз бўлиб юринг.

14 апрел, 1990

*инингиз Исомиддин.**

В формах обращения в подписях писателей и поэтов можно встретить слова, характерные для художественного стиля, в стихотворной или прозаической форме:

Маъмурага!

Оқ гуллар сингари муслима синглим.

Дунё бошиданоқ тилсим-а, синглим.

Бу тилсим дунёнинг бор эзгулиги

Сизнинг қалбингизга бўлсин-а, синглим.

Эҳтиром ила Мақсуда опангиз.

13.11. 2006. (Из личного архива).

* Нейматов А. сокин дарё мавжлари. –Т.; Мухаррир, 2008.-Б.72.

В тексте автографов чаще наблюдаются формы обращения, указывающие на значение отдельного человека. Формы обращения одиночного человека, обращенные к адресату, указывают на то, что адресат подбадривает адресата.

По лексико-семантической природе отдельные формы обращения к адресату имеют следующие значения:

Имя: *Шахло! Эл ардогидаги эрка қиз бўлинг. Муаллифдан. Имзо.* (Шахсий архивдан).

Родство: *Ўғлим Таваккалжон!*

Ҳаёт йўлинг доим чарогон бўлсин.

Имзо. (Шахсий архивдан).

Интимность, дружба:

Азиз дўстим Абдуқаюм.

Сиз ҳам бир синф-бир курсда ўқиган дўстларимдай қадрдон бўлиб қолдигиз.

Омон бўлинг.

Имзо. Муаллиф. 23.08.97. (Шахсий архивдан).

Также в подписях, написанных в музеях, организациях и учреждениях, используются формы обращения, указывающие на значение общего лица. Его содержание будет ориентировано на широкую общественность:

Желаю коллективу школы успехов в учебе и творческой работе.

С уважением, Н. Кувватов.

Подпись. 5 октября 2000 г. (Из личного архива).

Вот еще один пример:

Муҳтарам устозлар! Сизларга ёш авлодимизни тарбиялаб вояга етказишдек улуғ, масъулиятли ишларингизда омад ва бахт доимо ҳамроҳ бўлишини тилайман.

С уважением, Маишарб Кимсанов. Подпись. (Из личного архива).

Активное использование антропонимов в тексте автографов – одна из главных особенностей. Любое личное имя, представляющее имя человека, называется антропонимом, а это: личное имя (Карим, Дильшад), отчество (Юсупович, Каюмжонович), фамилия (Саидов, Джомиев), прозвище (Навои, Мукими).

Имя или имя – один из важных признаков мира людей и всего живого и неживого. С древних времен люди стремились назвать конкретные и подходящие слова, чтобы определить, узнать и выразить не только себя, но и все, что их окружает. Это стало необходимой и важной потребностью в жизни людей. Сегодня существительные людей и всех существ, и особенно имена собственные, являются важными ветвями каждого языка. Особенно в текстах автографов всегда активно используются антропонимы:

Соҳибаҳон қизимга бахт ва омад ҳамиша ҳамроҳ бўлсин. Ўқиш ва ишларингизда улкан зафарлар тилаб,

Дилором. Имзо 10.IX. 2008. (Шахсий архивдан).

У узбекского народа есть обычай добавлять к именам суффиксы, выражающие уважение, ласку и унижение. По отношению к адресату мужского пола используются такие элементы, как джон, иногда хан, ходжа, хаджи (по отношению к тем, кто отправился в паломничество), бек, мальчик, тора, али.

К адресатам младшего возраста обращаются с добавлением слов и суффиксов типа тай, шер, -ча, -чик, означающих ласкать, сжимать.

Такие характеристики более очевидны в подписях, представляющих единицы позитивного желания.

Это можно наблюдать и в следующем автографе, который поэт Чоршам Розиев дал своему поклоннику:

С уважением, надеемся, что Комилбек всегда будет с нами и смеяться.

Автор. 11.10.93

Подпись. (Из личного архива).

Аналогичная ситуация наблюдается и в формах обращений к адресатам-женщинам. Но суффиксы, добавляемые к именам женщин, отличаются от имен адресатов-мужчин. Когда адресат называет имя адресата-женщины, к нему обращаются путем добавления к имени соответствующих суффиксов. К ним относятся такие аффиксоиды, как -хан, -ой, -биби, -ниса, -гул:

Моя сестра Гульмира Хан!

Прежде всего желаю Вам здоровья, долгих лет жизни, семейного счастья и творческих успехов в будущем. Муноджот Ёлчиева. 29.03.01. (Из личного архива).

При обращении к старшему адресату-женщине младший адресат добавляет к имени адресата, помимо слов -хан, -ой, -гул, слова, обозначающие имена родственников, такие как -опа, -ая, -хола, -момо. Такие особенности отражены и в текстах подписей:

Мунисахон ая!

Яхши кунларингиз кўп бўлсин.

Муаллиф. (Из личного архива).

Использованная литература:

Адабиётлар рўйхати:

1. Эрназаров Г.Н. Attitude of a modern student to a walky lifestyle. European journal of Research and Reflection in Educational Sciences, Volume 8, Number 8,2020 Part II.Progressive Academic Publishing, P.183-187. [13.00.00 № 8].
2. Эрназаров Г.Н. Талабаларнинг жисмоний маданияти кадриятларини ўрганиш. “Фан спортга” //“ Илмий-назарий журнал—Чирчиқ, 2020 йил 3-сон. Б. 66-68. [13.00.00 №3].

3. Эрназаров F.H. Dependence of body weight of student of the faculty of physical culture on the culture of nutrition an optimal motor activity. // European journal of Research and Reflection in Educational Sciences, Volume 8, Number 12, 2020 Part II, P.68-72.[13.00.00 № 8].
4. Эрназаров Г.Н. Обоснование метрологической доступности контрольных тестов по физической подготовленности. Тадқиқот УЗ Педагогика ва психологияда инновациялар. Тошкент-2020 й. 11- сон, 3 жилд С.37-42 [13.00.00 №8]
5. Эрназаров Г.Н. Мониторинг дифференцированного подхода к развитию физических качеств студенческой молодежи. Международная научно практическая online-конференция Интеграция в мир исвязь наук, Баку-2020, С. 64-65.
6. Эргашев У.А. Classification of signatures in terms of content and genre of expression. international conference on higher education teaching Hosted from Hamburg, Germany- 2023,с 2-3.